



Piani di studio annuali

Anno scolastico 2023 -24

SCUOLA: (SECONDARIA)

CLASSE: 1B

DOCENTE: VICENZI FAUSTO

DISCIPLINA: MUSICA

OBIETTIVI DIDATTICI GENERALI E SPECIFICI

Tenuto conto che l'ed. Musicale nella scuola dell'obbligo è intesa non come materia specifica, cioè studio di uno strumento musicale o approfondimento di un settore specifico musicale, concorre mediante la conoscenza e la pratica della musica intesa come forma di linguaggio, al pari delle altre discipline, nella maturazione espressiva e

comunicativa del preadolescente. Primario obiettivo dell'educazione musicale è anzitutto promuovere la partecipazione attiva del preadolescente all'esperienza della musica nel duplice aspetto espressione, comunicazione (momento di fare musica) e di ricezione (momento dell'ascolto). L'ed. musicale permette di coltivare e valorizzare una dotazione linguistica universale costitutiva della personalità; educa all'uso di uno dei mezzi essenziali della comunicazione, quella sonora e alla comprensione partecipativa del maggior patrimonio della civiltà; contribuisce inoltre all'affinamento del gusto estetico artistico. E' previsto per febbraio e marzo 2024 un corso in clil con l'insegnante di inglese Yulia Naumova. Presupposti del momento espressivo e di quello ricettivo è l'educazione all'orecchio musicale mediante la percezione e alla memorizzazione di fatti sonori, l'acquisizione del linguaggio e la capacità di riprodurre modelli sonori. Tenuto conto degli obiettivi educativi del Collegio Docenti

e quelli generali del Consiglio di Classe, si fissano i seguenti obiettivi: Comprensione del linguaggio specifico : conoscenza delle terminologie, padronanza dell'uso della simbologia musicale, capacità di utilizzo di mezzi strumentali, sia come pratica individuale che di gruppo. Le attività strumentali non si limiteranno allo strumento convenzionale, ma si avvieranno gli alunni alla scoperta dei più diversi materiali sonori, ritmici o melodici. Modalità di verifica mirate all'accertamento delle competenze con relativi criteri di valutazione. - Si terrà conto dell'impegno dell'alunno - Delle verifiche pratiche con il flauto, scritte su elementi di teoria e storia. La valutazione sarà espressa con il voto di : OTTIMO DISTINTO BUONO DISCRETO SUFFICIENTE NON SUFFICIENTE

BRENTONICO, 17 ottobre 2023 prof. Vicenzi Fausto

