



# **ISTITUTO COMPRENSIVO DI BRENTONICO**

**SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO**



PROVINCIA AUTONOMA  
DI TRENTO

REPUBBLICA  
ITALIANA

**Piani di studio annuali**

**Anno scolastico 2024 -25**

**SCUOLA: Secondaria**

**CLASSE: 3A- 3B**

**DOCENTE: Fattori Lorenzo**

**DISCIPLINA: Inglese**

## PREMESSA

L'insegnamento della lingua straniera ha una duplice funzione:

- valore culturale formativo, poiché nel confronto tra la cultura nativa e quella di popoli diversi si ampliano le esperienze e le capacità critiche dell'alunno;
- valore pratico-strumentale, in quanto permette all'alunno di comunicare e interagire con persone di nazionalità diverse.

Lo studio della lingua straniera contribuisce anche allo sviluppo della persona e delle sue capacità di comprensione, espressione e comunicazione. Ha la funzione di portare lo studente ad una maturazione di sé e del proprio rapporto col mondo esterno, contribuendo ad elevare il livello di educazione e di istruzione e ad allargare gli orizzonti culturali, anche in relazione a modelli linguistici, sociali ed umani diversi dal proprio.

Per quanto attiene alla comunicazione nelle lingue straniere, si fa riferimento al Quadro Comune Europeo che fornisce i parametri per la descrizione di obiettivi e contenuti specifici e definisce i livelli standard di competenza.

Gli obiettivi specifici che concorrono a determinare il livello di competenza comunicativa raggiunto sono i seguenti:

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
Ascolto (comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</li><li>• Individuare l'informazione principale su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</li><li>• Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</li></ul>

<p>Parlato (produzione e interazione orale)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere o presentare persone; indicare cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice</li> <li>• Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile</li> <li>• Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili</li> </ul>
<p>Lettura (comprensione scritta)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano</li> <li>• Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline</li> <li>• Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi in edizioni graduate</li> </ul>
<p>Scrittura (produzione scritta)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi</li> <li>• Raccontare esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici</li> <li>• Scrivere brevi e-mail adeguate al destinatario e brevi resoconti utilizzando lessico sostanzialmente appropriato e sintassi elementare</li> </ul>
<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti</li> <li>• Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi</li> <li>• Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse</li> <li>• Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento</li> </ul>

Le competenze relative all'apprendimento della lingua straniera si basano sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale che scritta in contesti sociali e culturali differenti. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il curriculum, che presta particolare attenzione ad una didattica per competenze, comprende anche lo sviluppo di competenze trasversali (competenze digitali, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, consapevolezza ed espressione culturale), nell'ottica di un apprendimento globale e non settoriale.

## **METODOLOGIA**

Si cercherà di sviluppare le competenze degli alunni stimolando la curiosità e la motivazione all'apprendimento, e affrontando tutte le abilità linguistiche fondamentali (listening, speaking, reading, writing). Le unità di lavoro verranno presentate in maniera graduale, partendo da una presentazione e sondaggio dei prerequisiti, per poi proseguire con lo studio e l'approfondimento degli argomenti.

Le lezioni verranno affrontate:

- usando materiali con contenuti e argomenti il più possibile vicini ai loro interessi (sport, musica, amicizie ecc.)
- coinvolgendo gli alunni nella riflessione grammaticale
- introducendo attività diversificate e spesso sotto forma di gioco, di scambio di informazioni, di progetti, di esperienze simulate e reali
- proponendo situazioni comunicative reali

## **STRUMENTI E SUSSIDI**

- libro di testo in adozione "Make it! Plus", in formato cartaceo e digitale
- contenuti digitali contenenti dialoghi, brani, esercizi di pronuncia e di comprensione
- LIM per la visione di presentazioni, elaborati in lingua originali, ascolto di canzoni
- uso di schede, fotocopie, mappe concettuali
- uso della piattaforma Classroom
- uso di applicazioni: Wordwall, Canva, Magic Tools

Per l'Educazione civica e alla cittadinanza (Legge 20 agosto 2019 n. 92) si fa riferimento al documento del Consiglio di classe.)

## VALUTAZIONE

La valutazione verrà svolta in due distinte modalità:

a) **valutazione formativa**, intesa come valutazione per l'apprendimento. L'insegnante monitorerà costantemente l'efficacia dell'azione didattica e i progressi degli studenti utilizzando una griglia di osservazione.

b) **Valutazione sommativa**, intesa come valutazione dell'apprendimento e delle prestazioni degli studenti, ottenuta tramite punteggio, e che viene svolta alla fine del corso o dell'unità.

## VERIFICHE

- test per l'accertamento del livello di competenza di comprensione orale
- test di accertamento del livello di competenza di comprensione scritta
- test per l'accertamento del livello di competenza di produzione e interazione orale
- test per l'accertamento del livello di produzione scritta e per la verifica dell'acquisizione delle competenze linguistiche.

Le competenze di produzione orale e scritta verranno verificate con prove distinte.

Per la valutazione della **produzione orale** si terrà conto della partecipazione sia spontanea che stimolata all'attività di classe, della coerenza rispetto ai significati e al contesto, della pronuncia, della scioltezza, della ricchezza lessicale.

Le prove consisteranno in:

- interazione con uno o più compagni o con l'insegnante a partire da tracce che indichino gli interlocutori, l'argomento, lo scopo, le azioni, le circostanze.
- esposizione di argomenti noti o di studio.

Per la valutazione della **produzione scritta** si terrà conto dell'aderenza alla forma di testo richiesta, della varietà del lessico, della correttezza ortografica e grammaticale.

Le prove consisteranno in:

- test di grammatica
- esercizi a scelta multipla e di completamento
- dialoghi da redigere su una traccia
- redazione di testi in forma breve

- test di comprensione con relative domande

Per quanto riguarda le prove scritte si utilizzerà un metodo di correzione basato sui seguenti descrittori:

<b>ottimo</b>	pieno e consapevole raggiungimento degli obiettivi prefissati
<b>distinto</b>	pieno raggiungimento degli obiettivi prefissati
<b>buono</b>	complessivo raggiungimento degli obiettivi prefissati
<b>discreto</b>	discreto raggiungimento degli obiettivi prefissati
<b>sufficiente</b>	obiettivi sostanzialmente raggiunti
<b>non sufficiente</b>	mancato raggiungimento degli obiettivi prefissati

## CONTENUTI

UNIT	LESSICO	STRUTTURE LINGUISTICHE (grammatica)	FUNZIONI LINGUISTICHE
<b>Unit 4</b>	Feelings and emotions	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Past simple dei verbi regolari (Forma affermativa)</li> <li>- Espressioni di tempo al passato</li> <li>- Past simple dei verbi regolari (Regole ortografiche)</li> <li>- Past simple dei verbi irregolari (Forma affermativa)</li> </ul>	<p>Apologising and making excuses</p> <p><b>N.B. Affrontata solo in modalità di ripasso. (Unità già svolta in seconda.)</b></p>
<b>Unit 5</b>	Holiday places and activities	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Past simple (Forma affermativa)</li> <li>- Past simple (Forma interrogativa e risposte brevi)</li> <li>- Could/Couldn't</li> </ul>	Making arrangements
<b>Unit 3-4 make it plus 3</b>	Interesting experiences	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Present perfect</li> </ul> <p>Forma affermativa/negativa/interrogativa/risposte brevi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Avverbi di tempo col present perfect (ever, never, already, yet)</li> </ul>	<p>Talking about experiences</p> <p>N.B. L'unità verrà anticipata per la necessità di introdurre la struttura del present perfect in vista delle prove invalsi ma verrà affrontata solo in un'ottica di riconoscimento del suo uso rispetto al past simple.</p> <p>L'insegnante prediligerà l'uso di materiale personale al libro.</p>
<b>Unit 5 Make it plus 3</b>	Crimes and Criminals	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Past continuous (affermativa, negativa, interrogativa, risposte brevi)</li> <li>- While/When</li> <li>- Past Continuous o Past Simple</li> </ul>	Reporting a theft

<b>Unit 6</b>	Places in town	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Present continuous con valore di futuro</li> <li>- Espressioni di tempo al futuro</li> <li>- Present simple con valore di futuro</li> </ul>	Asking for and giving directions
<b>Unit 7</b>	Transport	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comparativo di maggioranza (Aggettivi regolari e irregolari)</li> <li>- As...as..</li> <li>- Superlativo di maggioranza (Aggettivi regolari e irregolari)</li> <li>- One/ones</li> </ul>	Agreeing and disagreeing
<b>Unit 8</b>	Housework	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Have to/don't have to</li> <li>- Have to (Forma interrogativa e risposte brevi)</li> <li>- Had to</li> <li>- Must/mustn't</li> <li>-Mustn't/don't have to</li> </ul>	Talking on the phone

In base all'andamento delle classi, si cercherà di affrontare i seguenti argomenti/strutture linguistiche.

<b>UNIT</b>	<b>LESSICO</b>	<b>STRUTTURE LINGUISTICHE</b>	<b>FUNZIONI LINGUISTICHE</b>
<b>Unit 1</b> <b>Make it plus 3</b>	Jobs	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Be going to</li> </ul> Forma affermativa/negativa/interrogativa/risposte brevi	Talking about future plans
<b>Unit 2</b> <b>Make it plus 3</b>	Weather and temperature	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Will</li> </ul> Forma affermativa/negativa/interrogativa/risposte brevi  <ul style="list-style-type: none"> <li>- First conditional</li> </ul>	Making offers and promises



## CULTURA E CIVILTÀ

- **Gli aspetti culturali e socio-politici di alcuni paesi anglofoni e non solo.**

Londra e le principali città

Cultura (Generi musicali/cinema)

Celebrità

Ricorrenze

Immigrazione e multiculturalismo

Attualità

Ecologia